

熱門：財政預算案 比特幣

登入 註冊 | 訂閱 / 續訂



搜尋

- 主頁
- 即時新聞
- 今日信報
- 港股360
- 地產投資
- 財富管理
- 專題
- 信報視頻
- 大灣區
- 宏觀方略
- ETF透視
- 基金縱橫
- 人民幣 / 外匯先機
- 智醒退休
- 精明移民 / 理財
- 職場
- 信用卡
- 保險
- 投資教學
- 借貸
- 按揭知識

« 返回前頁

列印 預設字型

2018年3月4日

韓世灝 理財方案

談成功藝術品收藏之道

筆者在之前的篇章一再提及，藝術投資不應只着重短期炒賣，而是以收藏家的心態欣賞和發掘有價值的珍品，而本篇將集中與讀者分享筆者作為藝術收藏家的積年心得。



放大圖片

相比起股票或其他資產類別，藝術品

的市場資訊的確比較少，但仍有一些指數報告和資料可供研究，例如美國的梅摩藝術品指數 (Mei Moses Fine Art Index) 及Artnet價格數據庫。梅摩藝術品指數是通過追蹤藝術品在蘇富比和佳士得的全球銷售紀錄，以及中國當代藝術品在中國內地與香港的拍賣紀錄，預測轉手價走勢和回報率；而Artnet則是一個網上藝術品交易和研究平台，其數據庫包括了全球1400多家拍賣行共700多萬宗拍品價格紀錄，對投資初哥而言甚具參考價值。不過，上述的指數和數據只基於拍賣行的交投而制定，並未有計及一手及二手藝廊市場的交易狀況，因此未能全面而客觀地反映藝術市場的真實面貌。

誤信名牌效應易招損失

另外，收藏新手最常犯的錯就是，誤以為投資藝術品與追逐名牌一樣，認定一時的藝壇大師作品就是升值潛力的信心保證。其實名牌效應也可以是剎那光輝，某些藝術家在短期內受到市場熱烈追捧，作品價格節節高漲，聲名大噪；然而熱潮過後，假如作品的靈魂不能繼續打動人心，或藝術家迷失在金錢名利當中，失去創作信念，甚至作品只顧迎合市場而失去個人風格，難保該藝術家很快便失去一眾青睞，並在市場中消失於無形，同時更會影響其作品的價值，最終令收藏家蒙受損失。



韓世灝

高寶集團
創辦人

作者的所有文章 (20)

熱門文章

【私銀觀】穩紮穩打:兩會要點及跨資產布局觀點

胡一帆 | 市場分析 | 2026年3月18日

最高法院裁決後:美國關稅政策仍難言鬆動

趙耀庭 | 基金 | 2026年2月27日

全球經濟前景審慎樂觀:出口強勢與科技驅動成關鍵

傅雲杰 | 基金 | 2026年3月6日

財政預算案多管齊下支持港商拓市場抗風險

趙民忠 | 通識保險 | 2026年2月28日

港元:全球動盪中的穩定燈塔

李若凡 | 市場分析 | 2026年3月3日

AI板塊回調 投資者如何在變局中發掘機遇

價值因時期主題而異

即使出自同一位藝術大師手筆也並非必屬佳作，不同時期、主題、藝術風格和筆觸均影響收藏價值。以日本經典藝術家草間彌生為例，她的創作主題和風格非常獨特前衛，其藝術生涯中最具代表性的代表作系列之一的「無限網」(Infinity Net)，用線條或挖空的方式，呈現出無限延伸的網狀畫面，是其精神世界的呈現。草間彌生創作了多幅「無限網」作品，價值不一，其中以早期親手創作的作品最為珍貴。在香港蘇富比2017年秋季拍賣會上，草間彌生兩件七十年代的「無限網」系列作品，在藝術市場上已相當稀有，成交價高達4228萬港元。

事實上，在每個時代中冒起的藝術家多如恒河繁星，但在時間洪流的沖刷下，可以成為永垂不朽的跨世代傑作的卻寥寥可數，歷史只會記住少數能夠反映某個時代精神，或帶出劃時代的藝術風格或理念的藝術家。因此，藝術家應該以反映時代精神為使命，體現當代文化面貌和價值觀，讓作品與受眾的情感產生共鳴。至於收藏家則要了解當代的社會人文，最重要是探究藝術家背後的創作理念和主題，從而物色有潛在藝術歷史價值的作品，方才是長遠的收藏之道。

地域性因素左右交投氣氛

除此以外，由於藝術收藏家多半集中在樞紐城市，例如中國的北京和上海、美國的紐約，在他們參與和推動下，這些地方的藝術品交投會較為熾熱，作品售價自然更高。不過，隨着網上交易平台開始冒起，成功打破了地域的界限，加上年輕的藝術投資者亦對網上平台持開放態度，因此網上成交規模也逐漸增加，雖然佔整體成交金額的百分比仍屬微不足道，但亦被全球拍賣行納入營銷關鍵策略，因此作為收藏家也不應忽視。

最後，一位成功的藝術收藏家要時刻保持好奇心，不斷發問和學習，更應努力做好基本功，了解藝術家及其作品的歷史價值，才能懂得分辨什麼時期的作品最具影響力和藝術價值，邁向成功收藏家之路。

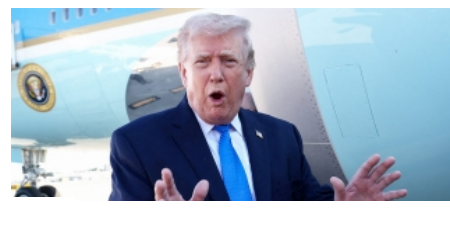
下一篇： 亞洲增長動力續吸引

上一篇： 市況波動下 更重風險承受能力

編輯推介



泡泡瑪特瀉22% 今年高增長不再
今日信報



美伊停戰露曙光 TACO交易勝算增
習廣思 | 今日信報



強迫行為難自控？
潘錦珊 | 信健康



香港仔避風塘 建遊艇泊位兼250住宅
今日信報



港企爭聘AI總監 年薪達172萬
今日信報

周奕彤 | 基金 | 2026年3月2日

【私銀觀】黃金七十年代牛市落幕的啟示
韋立民 (Norman Villamin) | 市場分析 | 2026年3月20日

美日新人事 市場新方向？
羅念慈 | 基金 | 2026年3月4日

港股牛氣未減 宜兩手準備抗外圍波瀾
謝企剛 | 基金 | 2026年3月2日

北上退休 如何應對突發醫療？
余碩衡 | 保險 | 2026年3月14日